**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Малополпинская средняя общеобразовательная школа»**

**Брянского района**

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на заседании МО учителей Зам. директора по УР Приказ № 55 от 02.09.2020г.

Протокол №1 от 31.08.2020г. Михайлова С.Н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор школы:

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бондарева А.Ф.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «Компьютерная графика»

10 класс

на 2020-2021 учебный год

 Составила учитель информатики

 Кузина Татьяна Николаевна

2020-2021 учебный год

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа курса «Компьютерная графика» для 10 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010г. №1897

- ООП ООО МБОУ «Малополпинская СОШ» Брянского района

- положение о рабочей программе учителя МБОУ «Малополпинская СОШ»

- учебного плана школы на 2020-2021 учебный год.

 Учебный курс разработан на основе авторской программы элективного курса «Компьютерная графика» автора Л.А. Залогова, опубликованной в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений. 2-11 классы» / составитель М.Н. Бородин. — М.: БИНОМ

 Уровень программы – базовый. Срок реализации программы – 1 год.

Рабочая программа рассчитана на 17 часов в год. На основе календарного учебного графика на 2020-2021 учебный год в рабочую программу внесена корректировка: по факту \_\_\_ часов в год. Выполнение программы в полном объеме – за счет уплотнения тем.

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

Учащиеся должны овладеть *основами компьютерной графики,*а именно должны знать:

* особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
* особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
* методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые  модели;
* способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
* способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
* методы сжатия графических данных;
* проблемы преобразования форматов графических файлов;
* назначение и функции различных графических программ.

В результате освоения *практической части*курса учащиеся должны **уметь:**

* создавать собственные иллюстрации, используя главные инструменты векторной программы CorelDRAW, а именно:
* создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т.д.);
* выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение  и др.);
* формировать собственные цветовые оттенки в различных цветовых моделях;
* закрашивать рисунки, используя различные виды заливок;
* работать с контурами объектов;
* создавать рисунки из кривых;
* создавать иллюстрации с использованием методов упорядочения и объединения объектов, получать объёмные изображения;
* применять различные графические эффекты (объём, перетекание, фигурная подрезка и др.);
* создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории

**Содержание тем учебного курса**

**1. Основы изображения.**

Растровая графика. Векторная графика. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.

**2.** **Цвет в компьютерной графике**

Описание цветовых оттенков на экране монитора и на принтере (цветовые модели). Цветовая модель **RGB.**Формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Цветовая модель **CMYK.**Формирование собственных цветовых оттенков при печати изображений. Взаимосвязь цветовых моделей **RGB**и **CMYK.**Кодирование цвета в различных графических программах. Цветовая модель **HSB**(Тон — Насыщенность — Яркость).

**3. Форматы графических файлов**

Векторные форматы. Растровые форматы. Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой.

**4. Программы векторной и растровой графики**

 Введение в программу CorelDRAW. Рабочее окно программы CorelDRAW. Особенности меню. Рабочий лист. Организация панели инструментов. Палитра цветов. Рисование линий, прямоугольников, квадратов, эллипсов, окружностей, дуг, секторов, многоугольников и звезд. Выделение объектов. Операции над объектами: перемещение, копирование, удаление, зеркальное отражение, вращение, масштабирование. Изменение масштаба просмотра при прорисовке мелких деталей. Особенности создания иллюстраций на компьютере. Закраска рисунков. Вспомогательные режимы работы. Создание рисунков из кривых. Методы упорядочения и объединения объектов. Эффект объема. Перетекание. Работа с текстом. Сохранение и загрузка изображений в CorelDRAW.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Практические, контрольные работы** |
| 1 | Основы изображения | 2 | п/р - 1 |
| 2 | Цвет в компьютерной графике | 3 | п/р - 2 |
| 3 | Форматы графических файлов | 3 | п/р – 1 |
| 4 | Программы векторной и растровой графики | 9 | п/р - 4 |

Приложение 1

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование темы** | **Кол-во часов** | **Форма контроля** | **Дата** |
| *план* | *факт* |
| **Основы изображения** |
| 1 | Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Инструктаж по технике безопасности. | 1 | Тестирование |  |  |
| 2 | Векторная графика. Достоинства и недостатки векторной графики. | 1 | П/р |  |  |
| **Цвет в компьютерной графике** |
| 3 | Цветовая модель RGB. Цветовая модель CMYK. | 1 | Тестирование |  |  |
| 4 | Взаимосвязь цветовых моделей RGB и CMYK. | 1 | П/р |  |  |
| 5 | Кодирование цвета в различных графических программах. Цветовая модель HSB (Тон — Насыщенность — Яркость). | 1 | П/р |  |  |
| **Форматы графических файлов** |
| 6 | Векторные и растровые форматы. | 1 | Сам. контроль |  |  |
| 7 | Методы сжатия графических данных. | 1 | Инд. задания |  |  |
| 8 | Преобразование файлов из одного формата в другой. | 1 | П/р |  |  |
| **Программы векторной и растровой графики** |
| 9 | Введение в программу CorelDRAW. Рабочее окно CorelDRAW. | 1 | Инд. задания |  |  |
| 10 | Работа с объектами. Особенности создания иллюстраций на компьютере. Контрольное тестирование. | 1 | П/р |  |  |
| 11 | Работа с объектами. Изменение масштаба просмотра при прорисовке мелких деталей. | 1 | Тестирование |  |  |
| 12 | Закраска объекта (заливка). Однородная, градиентная, узорчатая и текстурная заливки. | 1 |  |  |  |
| 13 | Формирование собственной палитры цветов. | 1 | П/р |  |  |
| 14 | Инструменты для точного рисования и расположения объектов относительно друг друга: линейки, направляющие, сетка. | 1 | Устный опрос |  |  |
| 15 | Важнейшие элементы кривых: узлы и траектории. Редактирование формы кривой. | 1 | Инд. задания |  |  |
| 16 | Создание выпуклых и вогнутых объектов. Получение художественных эффектов. Контрольное тестирование. | 1 | П/р |  |  |
| 17 | Создание рельефного текста. Масштабирование, поворот и перемещение отдельных букв текста. Итоговая практическая работа. | 1 | П/р |  |  |